



A.M.A. Calabria
Associazione Manifestazioni Artistiche



*Personalità giuridica di diritto privato (D.P.G.R. della Calabria n. 1581 del 17 novembre 1994)
Ente accreditato dal Ministero Istruzione Università Ricerca per la Formazione del Personale della Scuola
Ente accreditato dalla Regione Calabria per Formazione Superiore e Continua*

Corso Nazionale di Formazione e Perfezionamento Musicale in
“**ARMONIA, COMPOSIZIONE,
ARRANGIAMENTO JAZZ**”

INTERMEDIATE LEVEL (48 h)
Febbraio - Aprile 2014, Lamezia Terme (Cz)

REGOLAMENTO

Articolo 1

L'A.M.A. Calabria, Ente accreditato quale soggetto qualificato per la formazione del personale della scuola, nell'ambito delle attività promosse all'interno dell'Istituto “S. Guzzi”, allo scopo di contribuire ad una sempre più qualificata formazione professionale dei docenti, organizza il Corso Nazionale di Formazione e Perfezionamento Musicale (autorizzato dal decreto del Ministero della Pubblica Istruzione del 26/07/2007 relativo alla direttiva Ministeriale n. 90 del 01/12/2003) in **ARMONIA, COMPOSIZIONE, ARRANGIAMENTO JAZZ - Intermediate Level (48 h)** – cui possono partecipare cittadini italiani e stranieri. Il Corso, avrà luogo a Lamezia Terme (CZ) presso la sede dell'A.M.A. Calabria sita in via Celli n. 3.

Articolo 2

Il Corso sarà avviato al raggiungimento della quota minima di n. 15 partecipanti. Gli incontri si terranno secondo il seguente calendario:

Sabato 01 Febbraio 2014

h 09/13 ARMONIA JAZZ - ARMONIZZAZIONE DELLA MELODIA
h 15/19 ARRANGIAMENTO/COMPOSIZIONE

Domenica 02 febbraio 2014

h 09/13 LABORATORIO MUSICOLOGICO
h 15/17 TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE JAZZ
h 17/19 MUSICA D'INSIEME JAZZ

Sabato 01 Marzo 2014

h 09/13 – ARMONIA JAZZ - ARMONIZZAZIONE DELLA MELODIA
15/19 – ARRANGIAMENTO/COMPOSIZIONE

Domenica 02 Marzo 2014

h 09/13 – LABORATORIO MUSICOLOGICO
h 15/17 – TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE JAZZ
17/19 – MUSICA D'INSIEME JAZZ

Sabato 05 Aprile 2014

h 09/13 – ARRANGIAMENTO/COMPOSIZIONE
15/19 – LABORATORIO MUSICOLOGICO

Domenica 06 Aprile 2014

h 09/11 – TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE JAZZ
h 11/13 – MUSICA D'INSIEME JAZZ
h 15/19 – PRESENTAZIONE DEI LAVORI



A.M.A. Calabria

Associazione Manifestazioni Artistiche



Personalità giuridica di diritto privato (D.P.G.R. della Calabria n. 1581 del 17 novembre 1994)
Ente accreditato dal Ministero Istruzione Università Ricerca per la Formazione del Personale della Scuola
Ente accreditato dalla Regione Calabria per Formazione Superiore e Continua

Articolo 3

Quote di iscrizione € 120,00. Quota di iscrizione agevolata di € 100,00 per i partecipanti ai Corsi in Armonia, Composizione ed Arrangiamento Jazz – Basic Level 2011-12 e 2012-13 organizzati da A.M.A. Calabria.

Articolo 4

Al termine del corso a tutti gli iscritti che avranno frequentato almeno i 2/3 delle ore di lezione ed avranno seguito il corso con profitto sarà rilasciato un attestato quale partecipante ad un Corso autorizzato e riconosciuto dal M.I.U.R. Gli attestati verranno rilasciati nell'ambito dell'ultimo incontro. A coloro che non potranno presenziare sarà spedito al recapito di residenza indicato nella domanda previo versamento di € 10,00 per diritti di segreteria.

Articolo 5

Nell'ambito del Corso saranno trattate le seguenti problematiche: Le principali estensioni in uso nel jazz, Accordi in sostituzione, Percorsi armonici alternativi, Armonizzazione della melodia in stile jazz avanzato, Approfondimenti stilistici sui vari periodi della Storia del Jazz, Analisi di brani rappresentativi di vari periodi storici con particolare riferimento al periodo Bebop, Tecniche di arrangiamento e composizione con uso di armonie avanzate su organici vari con particolare riferimento alla Scrittura per Jazz Ensemble, Tecniche di improvvisazione con proiezioni dissonanti in sostituzione, La dimensione socio-antropologica del jazz.

Docenti del corso saranno la dott.ssa Chiara Macrì (Laboratorio Musicologico), il M° Ferruccio Messinese (Armonia Jazz, Arrangiamento e Composizione, Concertazione) ed il M° Luca Roseto (Tecniche di improvvisazione jazz).

Articolo 6

La frequenza al seminario è coperta da una polizza assicurativa della Compagnia TORO ASSICURAZIONI - Agenzia di Lamezia Terme.

Articolo 7

La domanda d'iscrizione può essere compilata su apposito modello predisposto dall'organizzazione o potrà essere richiesta presso la segreteria dei corsi: A.M.A. CALABRIA via P. Celli, 23 - Lamezia Terme (CZ) Cap. 88046 telefax. 0968/24580, e-mail info@amacalabria.org o scaricata dal sito www.amacalabria.org. La domanda, corredata dalla copia della carta d'identità, da un eventuale curriculum e dalla ricevuta della quota di partecipazione, deve essere trasmessa a mezzo lettera raccomandata o presentata in Segreteria entro **sabato 18 gennaio 2014**: A.M.A. Calabria Via P. Celli, 23 Lamezia Terme (CZ), Cap 88046. Per i termini sopra indicati sarà tenuto valido quello risultante dal timbro postale di partenza della domanda o da quello dell'Associazione per le domande presentate in Segreteria. E' indispensabile inserire nella domanda un indirizzo di posta elettronico valido scritto in modo chiaro. La quota di partecipazione, non restituibile, da inviare unitamente alla domanda, può essere versata a mezzo: 1) Bonifico Bancario presso Banca Prossima su conto intestato "A.M.A. Calabria" Lamezia Terme Codice IBAN IT52003359016001000000076480; 2) Bonifico Postale su conto intestato "A.M.A. Calabria"



A.M.A. Calabria

Associazione Manifestazioni Artistiche



*Personalità giuridica di diritto privato (D.P.G.R. della Calabria n. 1581 del 17 novembre 1994)
Ente accreditato dal Ministero Istruzione Università Ricerca per la Formazione del Personale della Scuola
Ente accreditato dalla Regione Calabria per Formazione Superiore e Continua*

Lamezia Terme (CZ) Codice IBAN IT95 Y076 0104 4000 0001 5419 880; 3) Versamento su Conto Corrente Postale n. 15419880 intestato ad “AMA Calabria” – Lamezia Terme; 4) Direttamente presso la Sede dell’Associazione (Causale - Istituto Musicale “S. Guzzi” - Iscrizione Corso “ARMONIA, COMPOSIZIONE, ARRANGIAMENTO JAZZ - 2014”).

Articolo 8

L'iscrizione al Corso in ARMONIA, COMPOSIZIONE, ARRANGIAMENTO JAZZ – Intermediate Level, comporta l'approvazione incondizionata del presente regolamento. Per ogni controversia legale il foro competente è quello di Lamezia Terme (CZ). Per i partecipanti che ricevano compensi per prestazioni occasionali inerenti l’insegnamento, la spesa del corso è deducibile nella determinazione di tale reddito in sede di presentazione della dichiarazione annuale. I docenti sono invitati a valutare la possibilità di presentare istanza per farsi finanziare la frequenza direttamente dalla scuola: sarà ciascuna istituzione scolastica, nella sua piena autonomia, a voler riconoscere un rimborso parziale o totale delle spese di iscrizione sostenute dal docente. Inoltre, la partecipazione al corso dà il diritto, secondo la normativa vigente, al riconoscimento dell’esonero dal servizio del personale della scuola.