

PROT. N. 5166
18 OTT. 2017

Alla c.a. del Dirigente Scolastico
e del personale docente d'Istituto

Oggetto: Invito a “La Musica e i Mestieri dell’Arte per la Legalità”, evento finale progetti PON “Sistema” e “Legalit-Ars”.

Gentili Dirigenti scolastici e gentili Docenti,

abbiamo il piacere di informarvi che, il 28-29-30 ottobre 2017 si svolgeranno a Catania le manifestazioni finali dei due Progetti della Linea 3 “Arte e Legalità”, di cui alleghiamo programma dettagliato, finanziati per lo svolgimento di corsi di formazione, dal “PIANO AZIONE COESIONE – PIANO AZIONE GIOVANI SICUREZZA E LEGALITÀ (PAG)”, promossi dal Ministero dell’Interno, in collaborazione con importanti Enti musicali italiani:

- **PROGETTO SISTEMA:** Teatro Bellini di Catania e “Associazione Siciliana Amici della Musica” di Palermo. Coinvolti circa 300 bambini di età 6-17 anni delle due città;
- **PROGETTO LEGALIT-ARS:** Teatro Bellini di Catania, Accademia Arti e Mestieri “Teatro Alla Scala” di Milano, Teatro Massimo di Palermo, Teatro San Carlo di Napoli, Teatro Pubblico Pugliese di Bari. Coinvolti circa 220 giovani di età 18-25 anni.

Questi eventi, ai quali con la presente abbiamo il piacere di invitarVi, saranno un’occasione di approfondimento didattico, di musica e integrazione, a conclusione dei due anni di intensa attività fin qui svolta.

A completamento del lato più “scientifico” dell’esperienza progettuale, fiore all’occhiello dell’iniziativa sarà il Convegno Nazionale “La didattica innovativa per l’arte e l’inclusione sociale”, (domenica 29 ottobre dalle 15 alle 18 e lunedì 30 ottobre dalle 9 alle 13, presso il foyer del Teatro Bellini di Catania). Tema del prestigioso appuntamento sarà quello del valore sociale e formativo della musica e delle nuove metodologie didattiche italiane che, pur ispirandosi all’esperienza venezuelana del cosiddetto “Metodo Abreu”, hanno saputo elaborare una posizione originale che si riallaccia alla grande tradizione musicale del Belpaese e che potrebbe costituire un valido stimolo per le politiche sociali e culturali (Progetto “Sistema”).

Una parte degli interventi sarà inoltre dedicata alla “didattica del fare” (Progetto “Legalit Ars”) intesa come trasmissione di un mestiere che avveniva storicamente in forma diretta da maestro ad allievo e che nella formazione contemporanea si evolve, coniugando la tecnologia con i caratteri tradizionali che hanno garantito lo sviluppo delle rinomate tecniche di spettacolo in Italia nel corso dei secoli, rendendoci famosi nel mondo.

Interverranno importanti esponenti del panorama accademico, politico ed istituzionale impegnati nel campo educativo e nel sociale ed esperti di settore.


Tutti gli eventi sono completamente gratuiti e sono rivolti a chiunque volesse partecipare, in particolare i docenti di educazione musicale, discipline artistiche e sostegno.

Ai docenti delle scuole che ne faranno richiesta si rilascerà un attestato di partecipazione al convegno, da presentare ai fini della formazione e aggiornamento del personale della scuola stabiliti dal DM 177/200 e dalla direttiva n.170/2016.

Vi invitiamo a partecipare.

Con l’occasione Vi porgiamo i nostri più cordiali saluti

Il Sovrintendente
Dott. Roberto Grossi



PROT. N. 5166

18 OTT. 2017.

EVENTO FINALE PAG LINEA 3 - PROGETTI "SISTEMA" E "LEGALIT-ARS"

CONVEGNO NAZIONALE

"La didattica innovativa per l'arte e l'inclusione sociale"

CATANIA – Foyer TEATRO BELLINI

Domenica 29 ottobre 2017 ore 15.00 -18.00

Lunedì 30 ottobre 2017 ore 9.00 -13.00

Saranno invitati come relatori, tra gli altri, anche:

Prof. On. Luigi Berlinguer – Presidente comitato nazionale per la musica nelle scuole

Prof. Roberto Maragliano – Università Roma Tre

Prof. Roberto Colazzo – Università Salento

Prof. Santo Di Nuovo – Università Catania

Prof. Dinko Fabris – Università Basilicata, già Presidente Ass. Internazionale di Musicologia

Prof.ssa Graziella Seminara – Presidente Istituto Sup. Studi Musicali "V. Bellini" Catania

Dott.ssa Valentina D'Urso – Ministero Interno, Referente attuazione PON Legalità

Dott.ssa Giovanna Boda – Capo Dipart. Pari Opportunità presso la Presidenza del Consiglio

Dott. Paolo Masini – Consigliere del Ministro dei beni e delle attività culturali

Dott.ssa Filomena Albano – Autorità garante infanzia e adolescenza – Roma

Dott. Carlo Borgomeo – Presidente Impresa Sociale "Con i bambini"

Rappresentanti degli Enti partner dei Progetti Legalit-Ars e Sistema

FESTA DELLE ORCHESTRE GIOVANILI ITALIANE" – II edizione

Musica nelle piazze, cortili, palazzi e strade di Catania

Sabato 28 ottobre 2017 ore 15.00 - 20.00

Promossa dal Teatro Massimo Bellini di Catania e dalla "Associazione Siciliana Amici della Musica", in collaborazione con il "Sistema delle Orchestre e dei Cori Giovanili e Infantili in Italia Onlus".

CONCERTO LIRICO-SINFONICO

CATANIA - TEATRO MASSIMO V. BELLINI

Domenica 29 ottobre 2017 ore 19.00

Spettacolo-concerto che vedrà protagonista la "TVB Junior Orchestra" (Teatro Vincenzo Bellini), formata dagli allievi dei corsi Progetto "Sistema" di Catania, insieme agli allievi del Progetto "Sistema" di Palermo (in totale più di 250 piccoli musicisti), affiancati e supportati dai giovani allievi del Progetto Legalit-Ars dei corsi di elettricista teatrale, macchinista di palcoscenico, sarto e truccatore dello spettacolo, che cureranno l'allestimento dello spettacolo. A testimonianza di una sorta di esempio, di "punto d'arrivo" per i bambini del PON di Catania e Palermo, nella seconda parte del concerto è stata invitata ad esibirsi a titolo gratuito l'Orchestra "Sinopoli" del Comitato Sistema nazionale delle Orchestre e dei Cori giovanili e infantili, organizzazione ispirata da "El Sistema" fondato in Venezuela dal Maestro José Antonio Abreu. Ad oggi, sono 70 i "Nuclei" che aderiscono al Comitato in 15 regioni italiane e che offrono un'esperienza educativa a più di 10.000 bambini. I migliori 65 tra questi ragazzi, provenienti da tutta Italia, faranno parte dell'Orchestra "Sinopoli", diretta per l'occasione dal M° Carla Delfrate assistente del M° Muti. Durante la serata verranno proiettati inserti di interviste, immagini di repertorio e filmati degli allievi dei corsi "Legalit Ars", nonché contributi dei Presidenti, dei Sovrintendenti o dei Direttori di Progetto e dell'Accademia "Teatro Alla Scala" di Milano, che ha fornito il know how ed il pacchetto formativo per l'erogazione dei corsi professionalizzanti. È prevista la partecipazione straordinaria del soprano Dimitra Theodossiou, affiancata dal tenore Roberto Iuliano, e di un volto conosciuto del giornalismo per moderare i diversi momenti istituzionali e musicali della serata.