



COMUNE DI CATANIA



**Al Dirigente Scolastico  
ai Docenti**

***OGGETTO: INVITO AL CICLO DI CONFERENZE, SEMINARI E LABORATORI  
NELL'AMBITO DEL PROGETTO "MANOS BLANCAS"***

Con la presente la sottoscritta Saurina Josefina Gomez, legale rappresentante dell'Associazione Musicale Alkantàra -piccole note sulle orme di Abreu", **invita** i docenti della vostra scuola a partecipare ad un importante ed unico evento formativo, ispirato all'esperienza internazionale di educazione musicale **Coro de "Manos Blancas"**, che si terrà nella città di Catania dall'11 al 21 Aprile.

**Chi siamo**

L'Associazione Alkantàra , nata nel 2012, si prefigge lo scopo di promuovere, attraverso il Programma di Educazione Musicale "El Sistema", i valori di pace , uguaglianza, legalità e integrazione. Dalla sua fondazione, l'Associazione Alkantàra porta avanti diverse iniziative a favore dell'integrazione e dell'inclusione soprattutto dei minori e giovani in situazioni di disagio, promuovendo il valore sociale e aggregativo della musica, come strumento di formazione dell'individuo e come fondamento della cultura. Il progetto musicale portato avanti dall'associazione accoglie attualmente circa sessanta bambini e ragazzi, provenienti da contesti sociali, culturali ed etnici differenti che, attraverso le attività di coro e di orchestra, hanno la possibilità di vivere la musica come un'esperienza di inclusione, condivisione, aggregazione e riscatto sociale.



COMUNE DI CATANIA



### **L'esperienza "Coro de Manos Blancas"**

Il modello "Manos Blancas", creato nel 1999 in Venezuela su iniziativa dei maestri Jhonny Gòmez e Naybeth Garcia (docenti dell'evento formativo) all'interno del Sistema di J.A. Abreu, nasce dall'idea che la **musica sia fondamentale strumento di integrazione e inclusione in qualunque contesto.**

Il modello, diffuso ormai in tutto il mondo, è una **pratica corale inclusiva, pensata per le persone diversamente abili, che unisce al canto una interpretazione gestuale dei testi derivante dalla Lingua de Segni ed espressa appunto con i tipici GUANTI BIANCHI (da cui Manos Blancas).**

Dalla sistematizzazione dell'esperienza venezuelana del Coro de Manos Blancas, che dura da più di venti anni, è nato un modello di educazione musicale per le persone diversamente abili denominato "Esperienza Coro de Manos Blancas" con chiari fondamenti epistemologici e metodologici. Quello che la Fondazione Coro de Manos Blancas propone è un innovativo modo di Fare e Pensare riguardo all'educazione musicale della persona diversamente abile.

Attraverso il Coro de Manos Blancas bambini e ragazzi diversamente abili si integrano e interagiscono con orchestre e cori di ogni genere e livello.

In quest'ottica, le Istituzioni, e in particolare la scuola, svolgono un ruolo fondamentale essendo i mezzi tramite i quali poter divulgare e far sviluppare questa importante esperienza inclusiva.

*Riferimenti: <http://corodemanosblancas.org>*

### **Programma delle attività**

La fondazione "Coro de Manos Blancas" insieme all'associazione Alkantàra, propone un ciclo di seminari e laboratori rivolti a insegnanti di musica, insegnanti di sostegno, musicisti, musicoterapeuti, educatori, finalizzati allo sviluppo di conoscenze e competenze relative al modello di educazione musicale "Manos Blancas".

Il percorso formativo prevede, inoltre, il coinvolgimento delle principali realtà che si occupano di ragazzi con differenti tipologie di disabilità attraverso la realizzazione di laboratori esperienziali che vedranno i suddetti ragazzi coinvolti in prima persona.



COMUNE DI CATANIA



La tappa di Catania fa parte di un programma nazionale che coinvolge altre 9 città italiane (Roma, Milano, La Spezia, Torino, Pesaro, Genova, Novara, Sesto Fiorentino, Follonica e Latina) nel quale professionisti di diverse aree e persone diversamente abili si daranno appuntamento per condividere l'esperienza e le conoscenze attorno al modello di educazione musicale "Coro de Manos Blancas".

Attraverso la formazione degli operatori/educatori coinvolti nell'iniziativa, il corso si prefigge di favorire la crescita artistica dei bambini e ragazzi diversamente abili coinvolti, e di trasmettere agli operatori conoscenze e modelli operativi replicabili nelle differenti realtà di appartenenza.

La partecipazione ai seminari e ai laboratori prevede una quota di partecipazione.

### **Come partecipare**

Per essere inseriti in una o più giornate formative è necessario contattare il referente dell'iniziativa ai seguenti recapiti o inviare la scheda d'iscrizione al seguente indirizzo email:  
tel. 345/6105275 - tel. 349/7379850 - e-mail: [alkantarapiccolenote@gmail.com](mailto:alkantarapiccolenote@gmail.com)

### **Si allegano alla presente:**

- programma delle attività e scheda d'iscrizione
- locandina dell'evento

Catania, 26/03/2018

Dott.ssa. Saurina Gomez

Presidente

ASS. MUSICALE ALKANTÀRA  
Piccole note sulle orme di ABREU  
Sede Leg.: Via R. Giustina Castorina 23F  
95126 CATANIA  
Cod. Fisc. 9317 846 0874