



L'Associazione Culturale *liberaAMIGDALA*
con il Patrocinio della REGIONE SICILIA
e del Comune di Aci Bonaccorsi (CT)

indice ed organizza

AMIGDALA SCHOOL

Concorso Internazionale di Musica

riservato agli alunni di:

**Scuole Primarie,
Istituti Comprensivi,
Scuole Medie,
Scuole Medie ad Indirizzo Musicale,
Progetti Musicali
Licei Musicali**

Il V Concorso Internazionale di Musica "AMIGDALA SCHOOL", si svolge in un ridente paesino, un tempo meta prediletta dalla nobiltà catanese, adagiato in una posizione privilegiata all'interno del Parco dell'Etna con vivo lo sfondo del vulcano. **La competizione si propone di promuovere ed incentivare l'attività musicale giovanile.**

La partecipazione al concorso è aperta alle realtà scolastiche di tutte le nazionalità.

Il termine stabilito per l'invio dell'iscrizione alla segreteria organizzativa è il **20 Aprile 2019**.

La competizione si svolgerà ad **Aci Bonaccorsi (CT - Sicilia)**
il **13/14/15 Maggio 2019** presso il Teatro "**Leonardo Sciascia**"

Come di consueto l'Associazione Culturale *liberaAmigdala* avrà cura di accogliere i partecipanti con un'organizzazione impeccabile.

Il Concorso è già affermato ed apprezzato grazie alla cura dei dettagli, all'appassionato impegno, alla notevole professionalità e alla trasparenza che contraddistinguono la competizione, ma, certamente, anche grazie al livello artistico sempre più alto dei partecipanti.

Per maggiori informazioni:

<https://www.amigdalainternationalcompetition.it/finestra-concorso-scuola/>

REGOLAMENTO

Sezioni in concorso:

Sez. 1 SOLISTI (tutti gli strumenti)

Sez. 2 MUSICA DA CAMERA (incluso pianoforte a 4 mani)

Sez. 3 GRUPPI CORALI e ORCHESTRE

**Il Concorso si svolgerà ad Aci Bonaccorsi
il 13, 14 e 15 Maggio 2019
presso il Teatro "Leonardo Sciascia" - via Garibaldi**

**Il calendario definitivo sarà pubblicato il 27 Aprile 2019
su: www.amigdalainternationalcompetition.it**

CALENDARIO PROVVISORIO

Lunedì 13 e Martedì 14 Maggio 2019

SEZ. 1 Solisti

SEZ. 2 Musica da Camera

Mercoledì 15 Maggio 2019

SEZ. 3 Cori e Orchestre

QUOTE DI PARTECIPAZIONE

La Sezione 1 SOLISTI (tutti gli strumenti):

Cat. A alunni scuola primaria e prima media programma libero max 3 min. - quota € 25

Cat. B seconda media programma libero max 5 min. - quota € 25

Cat. C terza media programma libero max 7 min. - quota € 25

Cat. D 1° 2° anno Liceo Musicale: programma libero max 8 min. - quota € 30

Cat. E Progetti e 3° 4° 5° anno Liceo Musicale programma libero max 10 min. - quota € 35

La Sezione 2 MUSICA DA CAMERA (incluso pianoforte a 4 mani):

Cat. A scuole primarie, istituti comprensivi, Scuole Medie, Scuole Medie ad Indirizzo Musicale: programma libero max. 5 min. - quota € 15 per ogni componente.

Cat. B Progetti e Licei Musicali: programma libero max. 7 min. - quota € 20 per ogni componente

Quota d'iscrizione dal quinto componente in poi € 5,00

La quota d'iscrizione, in caso il concorrente partecipi a più' gruppi da camera, è di € 15,00 + € 5,00 per ogni altro gruppo

La Sezione 3 GRUPPI CORALI e ORCHESTRE :

Cat. A scuole primarie, istituti comprensivi, Scuole Medie, Scuole Medie ad Indirizzo Musicale: programma libero max. 30 min. - quota € 8 per ogni componente fino a max 300 euro

Cat. B Progetti e Licei Musicali: programma libero max. 30 min. - quota € 10 per ogni componente fino a max 300 euro

I candidati della sez. gruppi corali e orchestre non dovranno corrispondere la quota d'iscrizione in caso di partecipazione a tutte le sezioni

Pianista accompagnatore

I concorrenti delle sezioni 14, 15 e 16 dovranno provvedere, ove fosse necessario, al proprio pianista accompagnatore. Per coloro che ne avessero necessità, la direzione del concorso mette a disposizione un pianista accompagnatore; chi intende avvalersi di tale opportunità dovrà indicarlo nella scheda d'iscrizione, allegare una copia della parte pianistica e versare le seguenti quote supplementari all'atto dell'iscrizione indicando nella causale "supplemento quota accompagnamento"

Euro 25,00

La quota d'iscrizione potrà essere rimborsata solo in caso di annullamento del concorso

ISCRIZIONE

1) on-line:

compilando il [modulo d'iscrizione elettronico](http://www.amigdalaweb.it/blog/concorso/iscrizione-amigdala-school/) su:
<http://www.amigdalaweb.it/blog/concorso/iscrizione-amigdala-school/>
relativo alla sezione scelta.

Saranno richiesti i seguenti allegati: documento di identità, ricevuta di pagamento tramite bonifico, partitura (solo per chi richiede l'accompagnatore).

La quota di partecipazione dovrà pervenire tramite:

- **bonifico bancario** intestato a:

Associazione Culturale libera Amigdala
via sottotenente Scuderi, 69 Viagrande (CT)
codice IBAN: IT 88 E 03019 16911 000008892604
codice BIC SWIFT: RSANIT3P
Credito siciliano s.p.a. - agenzia n° 9 di Catania

2) in segreteria:

Associazione Culturale Amigdala
via sottotenente Scuderi, 69 Viagrande (CT)
phone 348 0063108 - 338 1140344
versando direttamente la quota

Importante:

Per i gruppi delle sez. 2 e 3, inviare una sola scheda d'iscrizione ed un solo bonifico.

La scheda d'iscrizione deve contenere il nome della scuola

**Saranno accettate le richieste pervenute entro
il 20 Aprile 2019**

La **commissione** è composta da docenti di Conservatori e Istituti Musicali, da musicisti di chiara fama appartenenti a vario titolo al mondo musicale, nonché dal Presidente dell'Associazione Culturale Amigdala e dal Direttore artistico.

I componenti della commissione **devono astenersi dalla votazione** in caso di parentela e/o rapporti didattici in atto o intercorsi nei due anni precedenti il concorso.

In relazione a quanto sopra stabilito, all'atto dell'insediamento, ciascun componente della commissione rilascia una dichiarazione sulla propria situazione personale nei confronti dei concorrenti.

E' facoltà della commissione riascoltare i concorrenti.

Le decisioni della commissione giudicatrice sono insindacabili, inappellabili e definitive.

Il giudizio deve essere espresso al termine di ogni Categoria.
I commissari esprimono il voto in centesimi.
Il risultato definitivo sarà calcolato facendo la media aritmetica dei voti espressi.

L'organizzazione del Concorso si riserva la possibilità di apportare piccole modifiche al calendario definitivo.

I candidati già iscritti, al momento dell'eventuale cambiamento del calendario, saranno avvertiti tramite e-mail

I concorrenti autorizzano la diffusione di riprese fotografiche, radiofoniche e televisive e le registrazioni discografiche del concorso.

I partecipanti non potranno avanzare pretese finanziarie nei confronti dell'organizzazione e degli organi trasmettenti.

Qualora non si intendesse autorizzare la diffusione, si dovrà fare esplicita richiesta all'atto dell'iscrizione

Si considerano **primi premi assoluti** coloro i quali riporteranno una valutazione **di 100/100**

Si considerano **primi** classificati coloro i quali riporteranno una valutazione **da 95 a 99**

Si considerano **secondi** classificati coloro i quali riporteranno una valutazione **da 90 a 94**

Si considerano **terzi** classificati coloro i quali riporteranno una valutazione **da 85 a 89**

Si considerano **quarti** classificati coloro i quali riporteranno una valutazione **da 80 a 84**

A tutti i partecipanti al concorso sarà consegnato l'attestato di partecipazione.

A tutti i candidati premiati sarà consegnato il Diploma.

A tutti i primi premi assoluti 100/100 sarà consegnato il Diploma e la Coppa (1 coppa per il Solista, 1 coppa per il Gruppo da Camera e 1 coppa per l'Orchestra)

PREMI

A tutti i partecipanti al concorso sarà consegnato l'attestato di partecipazione.

A tutti i candidati premiati con primo premio assoluto 100/100, oltre al Diploma, saranno consegnati la coppa (1 coppa per il solista, 1 coppa per il gruppo da camera e una coppa per l'orchestra) e i seguenti premi:

sez. 1 SOLISTI:

buono acquisto di 50 €

sez. 2 MUSICA da CAMERA:

buono acquisto di 100 €

sez. 3 GRUPPI CORALI e ORCHESTRE:

buono acquisto di 200 €

alla scuola che si distinguerà per il maggiore numero di primi premi e primi premi assoluti (almeno 10), sarà consegnata una targa e un **PIANO STAGE YAMAHA P45 (88 tasti pesati)**

I BUONI ACQUISTO sono spendibili anche online presso www.tuttomusicanet.it

La consegna dei premi e dei diplomi si svolgerà al termine di ogni sezione.

I premi speciali saranno consegnati al termine della competizione.

L'Associazione Amigdala, mette a disposizione dei concorrenti un service professionale (pertanto, le orchestre e i gruppi corali partecipanti dovranno inviare la scheda tecnica della formazione), un pianoforte a coda, due pianoforti digitali, una batteria e 30 leggii.

Altre necessità saranno a cura dei concorrenti.

L'Associazione non è responsabile di incidenti a persone e/o cose né durante il viaggio né per tutta la durata del concorso.

L'Associazione libera Amigdala si riserva il diritto di attuare modifiche al regolamento.

L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione di tutte le norme contenute nel regolamento.

La manifestazione non rientra nel novero dei concorsi e delle operazioni a premio, ai sensi dell'art. 6 comma 1 del DPR 430/2001. Pertanto, ai sensi della Risoluzione n. 8/1251 del 28/10/1976, i premi non verranno assoggettati a ritenuta alla fonte. Resta pertanto a carico del percettore del premio l'obbligo di comprendere il valore del riconoscimento e le somme complessive a tale titolo conseguite nella propria dichiarazione annuale ai fini della determinazione del reddito.

Tutte le informazioni sul concorso nel sito web:
www.amigdalainternationalcompetition.it

Visita la pagina relativa alle proposte per il **soggiorno ed i trasferimenti** [clicca qui](#)

Grazie per la cortese attenzione
cordiali saluti

Il Presidente dell'Associazione Culturale liberaAmigdala
Prof.ssa Maria Grazia Palermo

Il Direttore Artistico
Prof.ssa Antonella Scuderi

Segreteria organizzativa:
Via Sottotenente Scuderi, 69
95029 Viagrande CT
tel. 348 0063108 - 338 1140344

Contatto e-mail:
scuderiantonella59@tiscali.it
mariagraziapalermo@amigdalaweb.it