

“ POETI IN CHIAVE MODERNA ”



LA LETTERATURA DEL DUECENTO AMBIENTATA NEL XXI SECOLO

Partendo dall'analisi del celebre sonetto “ S'io fossi ” di Cecco Angiolieri , gli studenti della classe II A, guidati dalla professoressa Patrizia Terminella, hanno affrontato un lavoro di scrittura creativa realizzandone uno in versione moderna. Analizzando la realtà attuale, complessa e problematica, dando libero sfogo alla fantasia, sono state affrontate importanti tematiche al fine di sottolinearne la giusta valenza.

Il vincolo è stato quello di mantenere la forma metrica del sonetto (due quartine e due terzine) e l'anafora iniziale “se io fossi...”.

A differenza del poeta senese che rivolge il suo attacco verbale all'umanità in generale, gli alunni hanno ipotizzato di voler essere tutto ciò che di importante e prezioso è necessario nel mondo.

Buona lettura!

“ SE IO FOSSI ...”

Se io fossi **PACE** eliminerei i conflitti

Se io fossi **GIUSTIZIA** tutelerei la libertà

Se io fossi **AMORE** trionferei sulla violenza

Se io fossi **LUCE** cancellerei l'ignoranza

Se io fossi **NATURA** esigerei il rispetto

Se io fossi **CIBO** sfamerei il mondo

Se io fossi **TERRA** mi ribellerei

Se io fossi **RICCHEZZA** donerei

Se io fossi **ENERGIA** riscalderei gli animi

Se io fossi **FRATELLANZA** abbatterei l'odio

Se io fossi **FUTURO** lo dipingerei dorato

Se io fossi **GENTILEZZA** entrerei nei cuori

Se io fossi **ALTRUISMO** regalerei sorrisi

Se io fossi **MAGIA** vorrei che tutto ciò **REALTA'** sia!

Classe 2^A

